

# 教 学 信 息

2019 年第 2 期（总第 517 期）

中国地质大学（武汉）教务处编

2019 年 4 月 16 日

## 本期目录

重要会议	习近平主持召开学校思想政治理论课教师座谈会
重要文件	教育部办公厅关于实施一流本科专业建设“双万计划”的通知
	教育部关于切实加强新时代高等学校美育工作的意见
	中国慕课行动宣言
专家论教	大学课堂该教什么（地学院 龚一鸣）
校内动态	2019 年春季学期本科教学工作会议召开
	2018 年度实践教学总结交流暨实践教学团队考评会召开

### 习近平主持召开学校思想政治理论课教师座谈会强调

#### 用新时代中国特色社会主义思想铸魂育人 贯彻党的教育方针落实立德树人根本任务

中共中央总书记、国家主席、中央军委主席习近平 18 日上午在京主持召开学校思想政治理论课教师座谈会并发表重要讲话，向全国大中小学思政课教师致以诚挚的问候和崇高的敬意。他强调，办好思想政治理论课，最根本的是要全面贯彻党的教育方针，解决好培养什么人、怎样培养人、为谁培养人这个根本问题。新时代贯彻党的教育方针，要坚持马克思主义指导地位，贯彻新时代中国特色社会主义思想，坚持社会主义办学方向，落实立德树人的根本任务，坚持教育为人民服务、为中国共产党治国理政服务、为巩固和发展中国特色社会主义制度服务、为改革开放和社会主义现代化建设服务，扎根中国大地办教育，同生产劳动和

社会实践相结合，加快推进教育现代化、建设教育强国、办好人民满意的教育，努力培养担当民族复兴大任的时代新人，培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人。

中共中央政治局常委、中央书记处书记王沪宁出席座谈会。

座谈会上，清华大学马克思主义学院退休教授林泰、中国人民大学马克思主义学院教授刘建军、复旦大学马克思主义学院高级讲师陈果、南京航空航天大学马克思主义学院副教授徐川、新疆农业职业技术学院马克思主义学院教授王学利、西安兴华小学二级教师王良、武汉市解放中学高级教师吴又存、华东师范大学第一附属中学高级教师陈明青先后发言。他们结合实际就贯彻党的教育方针、加强理论教育、提高思政课教学实效、全面做好立德树人工作、推动思想政治工作创新发展、将社会主义核心价值观融入教育教学全过程、当好学生引路人等问题介绍工作情况，提出意见和建议。

在认真听取大家发言后，习近平发表了重要讲话。他强调，青少年是祖国的未来、民族的希望。我们党立志于中华民族千秋伟业，必须培养一代又一代拥护中国共产党领导和我国社会主义制度、立志为中国特色社会主义事业奋斗终身的有用人才。在这个根本问题上，必须旗帜鲜明、毫不含糊。这就要求我们把下一代教育好、培养好，从学校抓起、从娃娃抓起。在大中小学循序渐进、螺旋上升地开设思想政治理论课非常必要，是培养一代又一代社会主义建设者和接班人的重要保障。

习近平强调，思想政治理论课是落实立德树人根本任务的关键课程。青少年阶段是人生的“拔节孕穗期”，最需要精心引导和栽培。我们办中国特色社会主义教育，就是要理直气壮开好思政课，用新时代中国特色社会主义思想铸魂育人，引导学生增强中国特色社会主义道路自信、理论自信、制度自信、文化自信，厚植爱国主义情怀，把爱国情、强国志、报国行自觉融入坚持和发展中国特色社会主义事业、建设社会主义现代化强国、实现中华民族伟大复兴的奋斗之中。思政课作用不可替代，思政课教师队伍责任重大。

习近平指出，党中央对教育工作高度重视。我们对思想政治工作高度重视，始终坚持马克思主义指导地位，大力推进中国特色社会主义学科体系建设，为思政课建设提供了根本保证。我们对共产党执政规律、社会主义建设规律、人类社会发展规律的认识和把握不断深入，开辟了中国特色社会主义理论和实践发展新境界，中国特色社会主义取得举世瞩目的成就，中国特色社会主义道路自信、理论自信、制度自信、文化自信不断增强，为思政课建设提供了有力支撑。中华民族几千年来形成了博大精深的优秀传统文化，我们党带领人民在革命、建设、改革过程中锻造的革命文化和社会主义先进文化，为思政课建设提供了深厚力量。思政课建设长期以来形成的一系列规律性认识和成功经验，为思政课建设守正创新提供了重要基础。有了这些基础和条件，有了我们这支可信、可敬、可靠，乐为、敢为、有为的思政课教师队伍，我们完全有信心有能力把思政课办得越来越好。

习近平强调，办好思想政治理论课关键在教师，关键在发挥教师的积极性、主动性、创造性。思政课教师，要给学生心灵埋下真善美的种子，引导学生扣好人生第一粒扣子。第一，政治要强，让有信仰的人讲信仰，善于从政治上看问题，在大是大非面前保持政治清醒。第二，情怀要深，保持家国情怀，心里装着国家和民族，在党和人民的伟大实践中关注时代、关注社会，汲取养分、丰富思想。第三，思维要新，学会辩证唯物主义和历史唯物主义，创新课堂教学，给学生深刻的学习体验，引导学生树立正确的理想信念、学会正确的思维方法。第四，视野要广，有知识视野、国际视野、历史视野，通过生动、深入、具体的纵横比较，

把一些道理讲明白、讲清楚。第五，自律要严，做到课上课下一致、网上网下一致，自觉弘扬主旋律，积极传递正能量。第六，人格要正，有人格，才有吸引力。亲其师，才能信其道。要有堂堂正正的人格，用高尚的人格感染学生、赢得学生，用真理的力量感召学生，以深厚的理论功底赢得学生，自觉做为学为人的表率，做让学生喜爱的人。

习近平强调，推动思想政治理论课改革创新，要不断增强思政课的思想性、理论性和亲和力、针对性。要坚持政治性和学理性相统一，以透彻的学理分析回应学生，以彻底的思想理论说服学生，用真理的强大力量引导学生。要坚持价值性和知识性相统一，寓价值观引导于知识传授之中。要坚持建设性和批判性相统一，传导主流意识形态，直面各种错误观点和思潮。要坚持理论性和实践性相统一，用科学理论培养人，重视思政课的实践性，把思政小课堂同社会大课堂结合起来，教育引导学生立鸿鹄志，做奋斗者。要坚持统一性和多样性相统一，落实教学目标、课程设置、教材使用、教学管理等方面的统一要求，又因地制宜、因时制宜、因材施教。要坚持主导性和主体性相统一，思政课教学离不开教师的主导，同时要加大对学生的认知规律和接受特点的研究，发挥学生主体性作用。要坚持灌输性和启发性相统一，注重启发性教育，引导学生发现问题、分析问题、思考问题，在不断启发中让学生水到渠成得出结论。要坚持显性教育和隐性教育相统一，挖掘其他课程和教学方式中蕴含的思想政治教育资源，实现全员全程全方位育人。

习近平强调，办好中国的事情，关键在党。各级党委要把思想政治理论课建设摆上重要议程，抓住制约思政课建设的突出问题，在工作格局、队伍建设、支持保障等方面采取有效措施。要建立党委统一领导、党政齐抓共管、有关部门各负其责、全社会协同配合的工作格局，推动形成全党全社会努力办好思政课、教师认真讲好思政课、学生积极学好思政课的良好氛围。学校党委要坚持把从严管理和科学治理结合起来。学校党委书记、校长要带头走进课堂，带头推动思政课建设，带头联系思政课教师。要配齐建强思政课专职教师队伍，建设专职为主、专兼结合、数量充足、素质优良的思政课教师队伍。要把统筹推进大中小学思政课一体化建设作为一项重要工程，推动思政课建设内涵式发展。要完善课程体系，解决好各类课程和思政课相互配合的问题，鼓励教学名师到思政课堂上讲课。各地区各部门负责同志要积极到学校去讲思政课。

丁薛祥、孙春兰、陈希、黄坤明、尤权、何立峰出席座谈会。

中央教育工作领导小组成员，中央和国家机关有关部门负责同志，一线优秀思想政治理论课教师代表参加座谈会。

## 教育部办公厅关于实施一流本科专业建设“双万计划”的通知

教高厅函〔2019〕18号

各省、自治区、直辖市教育厅（教委），新疆生产建设兵团教育局，有关部门（单位）教育司（局），部属各高等学校、部省合建各高等学校：

为深入贯彻落实全国教育大会和《加快推进教育现代化实施方案（2018—2022年）》精神，贯彻落实新时代全国高校本科教育工作会议和《教育部关于加快建设高水平本科教育 全面提高人才培养能力的意见》、“六卓越一拔尖”计划2.0系列文件要求，推动新工科、新医科、

新农科、新文科建设，做强一流本科、建设一流专业、培养一流人才，全面振兴本科教育，提高高校人才培养能力，实现高等教育内涵式发展，经研究，教育部决定全面实施“六卓越一拔尖”计划2.0，启动一流本科专业建设“双万计划”，现将有关事项通知如下。

## 一、主要任务

2019—2021年，建设10000个左右国家级一流本科专业点和10000个左右省级一流本科专业点。

## 二、建设原则

面向各类高校。在不同类型的普通本科高校建设一流本科专业，鼓励分类发展、特色发展。

面向全部专业。覆盖全部92个本科专业类，分年度开展一流本科专业点建设。

突出示范领跑。建设新工科、新医科、新农科、新文科示范性本科专业，引领带动高校优化专业结构、促进专业建设质量提升，推动形成高水平人才培养体系。

分“赛道”建设。中央部门所属高校、地方高校名额分列，向地方高校倾斜；鼓励支持高校在服务国家和区域经济社会发展中建设一流本科专业。

“两步走”实施。报送的专业第一步被确定为国家级一流本科专业建设点；教育部组织开展专业认证，通过后再确定为国家级一流本科专业。

## 三、建设方式

1. 国家级一流本科专业建设工作分三年完成。每年3月启动，经高校网上报送、教育主管部门或高校提交汇总材料、高等学校教学指导委员会提出推荐意见等，确定建设点名单，当年10月公布结果。

2. 省级一流本科专业建设方案由各省级教育行政部门制订，按照建设总量不超过本行政区域内本科专业布点总数的20%，分三年统筹规划，报教育部备案后与国家级一流专业建设同步组织实施。每年9月底前，各省级教育行政部门将本年度省级一流本科专业建设点名单报教育部，当年10月与国家级一流本科专业建设点名单一并公布。

3. 入选省级一流本科专业建设点的专业，如同时入选国家级一流本科专业建设点，按照国家级一流本科专业建设点公布。空出的省级一流本科专业建设点名额可延至下一年度使用。

4. 根据2019、2020年一流本科专业点建设情况，2021年将对各专业类国家级一流本科专业的建设数量和建设进度进行统筹。

## 四、报送条件

### （一）报送高校需具备的条件

1. 全面落实“以本为本、四个回归”。坚持立德树人，切实巩固人才培养中心地位和本科教学基础地位，把思想政治教育贯穿人才培养全过程，着力深化教育教学改革，全面提升人才培养质量。

2. 积极推进新工科、新医科、新农科、新文科建设。紧扣国家发展需求，主动适应新一轮科技革命和产业变革，着力深化专业综合改革，优化专业结构，积极发展新兴专业，改造提升传统专业，打造特色优势专业。

3. 不断完善协同育人和实践教学机制。积极集聚优质教育资源，优化人才培养机制，着力推进与政府部门、企事业单位合作办学、合作育人、合作就业、合作发展，强化实践教学，

不断提升人才培养的目标达成度和社会满意度。

4. 努力培育以人才培养为中心的质量文化。坚持学生中心、产出导向、持续改进的基本理念，建立健全自查自纠的质量保障机制并持续有效实施，将对质量的追求内化为全校师生的共同价值追求和行为自觉。

## （二）报送专业需具备的条件

1. 专业定位明确。服务面向清晰，适应国家和区域经济社会发展需要，符合学校发展定位和办学方向。

2. 专业管理规范。切实落实本科专业国家标准要求，人才培养方案科学合理，教育教学管理规范有序。近三年未出现重大安全责任事故。

3. 改革成效突出。持续深化教育教学改革，教育理念先进，教学内容更新及时，方法手段不断创新，以新理念、新形态、新方法引领带动新工科、新医科、新农科、新文科建设。

4. 师资力量雄厚。不断加强师资队伍和基层教学组织建设，教育教学研究活动广泛开展，专业教学团队结构合理、整体素质水平高。

5. 培养质量一流。坚持以学生为中心，促进学生全面发展，有效激发学生学习兴趣和潜能，增强创新精神、实践能力和社会责任感，毕业生行业认可度高、社会整体评价好。

## 五、报送办法

国家级一流本科专业建设点以学校为单位组织报送。教育部直属高校直接报教育部，其他中央部门所属高校经主管部门同意后报教育部；地方高校由省级教育行政部门统一报教育部。各地各高校报送专业点数（比例）分年度下达。

## 六、组织保障

（一）构建三级实施体系。教育部等 14 个“六卓越一拔尖”计划 2.0 负责部委（单位）统筹一流本科专业建设“双万计划”组织实施工作，指导各地、各高校落实有关文件要求，加强一流本科专业建设，推动构建国家、地方、高校三级实施体系。

（二）完善经费保障。中央部门所属高校应当统筹利用中央高校教育教学改革专项等中央高校预算拨款和其他各类资源，各地应当统筹地方财政高等教育资金和中央支持地方高校改革发展资金，支持一流本科专业建设。

（三）建立动态调整机制。教育部和省级教育行政部门加强对计划实施过程跟踪，针对一流本科专业建设中存在的问题，提出改进意见建议，对于建设质量不达标、出现严重质量问题的专业建设点予以撤销。

## 七、关于 2019 年国家级一流本科专业建设点报送工作

1. 报送数量。中央部门所属高校、部省合建高校 2019 年度报送的专业点数不超过本校本科专业布点数 25%；各省级教育行政部门 2019 年度报送专业点数量不超过本地所属地方高校本科专业布点总数的 15%。

2. 在线登录账号和密码。高校使用“高等教育质量监测国家数据平台”的登录账号及密码。各省级教育行政部门、中央有关部门（单位）教育司（局）须明确工作联系人，于 2019 年 4 月 15 日前将姓名、单位、座机、手机、电子邮件、传真号码报至教育部高等教育司文科处，获取报送系统登录账号及密码。

3. 在线报送时间和网址。在线报送时间为 2019 年 4 月 20 日—6 月 30 日，请登录“国家级一流本科专业建设报送系统”（网址：<http://udb.heec.edu.cn>），按照系统提示填报。

4. 在线审核和提交。各省级教育行政部门、中央有关部门（单位）教育司（局）须在2019年6月30日前，登录报送系统，严格按照限额，完成所属高校报送信息的在线审核和提交工作。

5. 纸质材料报送。高校在线报送完成后，请导出《国家级一流本科专业建设点信息汇总表》，加盖本校公章。教育部直属高校、部省合建高校材料直接报教育部；中央部门所属高校材料加盖主管部门公章后报教育部；地方高校材料由省级教育行政部门加盖公章后统一报送教育部。请于2019年7月1日前（以邮戳时间为准），将材料寄北京市西城区西单大木仓胡同35号教育部高等教育司文科处，邮编：100816。

联系人及电话：教育部高等教育司，朱蓓蓓、徐健，010-66097823；教育部高等教育教学评估中心，郭栋、南方，010-82213390、82213395。

教育部办公厅  
2019年4月2日

## 教育部关于切实加强新时代高等学校美育工作的意见

教体艺〔2019〕2号

各省、自治区、直辖市教育厅（教委），新疆生产建设兵团教育局，部属各高等学校、部省合建各高等学校：

美是纯洁道德、丰富精神的重要源泉。学校美育是培根铸魂的工作，提高学生的审美和人文素养，全面加强和改进美育是高等教育当前和今后一个时期的重要任务。党的十八大以来，我国高校美育工作取得可喜的进展，美育的育人导向更加凸显，结构布局不断优化，课程建设稳步推进，美育活动丰富多彩，资源保障持续向好。但是，高校美育工作与当前教育发展的要求还不相适应，与构建德智体美劳全面培养的育人体系还不相适应，与满足广大青年学生对优质丰富美育资源的期盼还不相适应。为全面贯彻落实习近平总书记关于教育的重要论述和全国教育大会精神，切实加强新时代高等学校美育工作提出如下意见。

### 一、高校美育工作的总体要求

#### （一）指导思想

以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，全面贯彻党的教育方针，坚持马克思主义指导地位，坚持中国特色社会主义教育发展道路，坚持社会主义办学方向，坚持明德引领风尚，落实立德树人根本任务，引领学生树立正确的审美观念、陶冶高尚的道德情操、塑造美好心灵，切实改变高校美育的薄弱现状，遵循美育特点，弘扬中华美育精神，以美育人、以美化人、以美培元，培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人。

#### （二）基本原则

坚持正确方向。学校美育具有很强的意识形态属性，要坚持以社会主义核心价值观为引领，弘扬中华优秀传统文化，继承革命文化，发展社会主义先进文化，形成高校学生自觉增强文化主体意识、强化文化担当的新面貌。

坚持面向全体。健全并不断完善面向人人的高校美育育人机制，让所有在校学生都享有接受美育的机会，促进德智体美劳有机融合。加强分类指导，因地因校制宜，鼓励特色发展，形成“一校多品”的新局面。

坚持改革创新。全面深化高校美育综合改革，整合美育资源，全面提高普及艺术教育教学质量，切实推进专业艺术教育和艺术师范教育的改革发展，形成充满活力、多方协作、开放高效的高校美育新格局。

### （三）总体目标

到 2022 年，高校美育取得突破性进展，美育教育教学改革成效显著，师资队伍建设和场馆设施明显加强，推进机制和评价体系日益完善，高校学生的审美和人文素养显著提升。到 2035 年，形成多样化高质量具有中国特色的社会主义现代化高等学校美育体系。

## 二、高校美育工作的重点任务

高校美育要以艺术教育的改革发展为重点，紧紧围绕高校普及艺术教育、专业艺术教育和艺术师范教育三个重点领域，大力加强和改进美育教育教学。

### （一）强化普及艺术教育

普通高校要强化面向全体学生的普及艺术教育。完善课程教学、实践活动、校园文化、艺术展演“四位一体”的普及艺术教育推进机制。规范公共艺术课程，加强公共艺术课程教材建设，修订《全国普通高等学校公共艺术课程指导方案》。各高校要明确普及艺术教育管理机构，把公共艺术课程与艺术实践纳入高校人才培养方案，纳入学校教学计划，实行学分制管理，鼓励高校开展学生跨校选修公共艺术课程和学分互认。每位学生须修满学校规定的公共艺术课程学分方能毕业。高校要根据不同专业人才培养特点和专业能力素质要求，结合自身优势和跨学科特点，针对学生美育的实际需要，积极探索构建以审美和人文素养培养为核心、以创新能力培育为重点、以中华优秀传统文化传承发展和艺术经典教育为主要内容的公共艺术课程体系。鼓励学校因地因校制宜开展丰富多彩的艺术实践活动，积极探索创造具有时代特征、校园特色、学生特点、教育特质的艺术实践活动形式。开展公共艺术教育微课展示，培育建设一批高质量的美育精品课程。加强高校艺术社团建设，加大从普通在校生中挖掘、选拔、培养艺术团成员力度，带动校园文化活动开展，学校艺术实践活动要让大多数学生参与其中，享受其中。

### （二）提升专业艺术教育

专业艺术教育要创新艺术人才培养模式。注重内涵建设，突出办学特色，进一步优化学科专业布局，构建多元化、特色化、高水平，具有中国风格的艺术学科专业体系。专业设置应与学科建设、产业发展、社会需求、艺术前沿有机衔接，加强社会服务意识，增强人才培养和社会经济发展的契合度，依托一流专业建设“双万计划”（一万个国家级一流专业点和一万个省级一流专业点），建设好国家级一流艺术类专业点。遵循艺术人才培养规律，推动高校修订专业人才培养方案，促进艺术与思想政治教育有机融合、专业课程与文化课程相辅相成，深入实施普通高校艺术相关本科专业类教学质量国家标准和高等职业学校文化艺术类专业教学标准，不断完善艺术专业人才培养评价标准。提高高校艺术人才培养能力，加强卓越拔尖艺术人才培养，鼓励和支持艺术类高校和综合性大学联合开展艺术类人才培养模式改革，创新人才培养机制，着力提升学生综合素养，培养造就文化底蕴丰厚、素质全面、专业扎实的艺术专门人才。

### （三）改进艺术师范教育

高等学校艺术师范专业要凸显师范教育特质。要以培养党和人民满意的高素质专业化创新型教师队伍为根本，坚定办学方向、坚守师范特质、坚持服务需求、强化实践环节，依托卓越教师培养计划 2.0，推进高校艺术师范专业人才培养模式改革，加快构建高校与地方政府、行业企业、中小学校协同培养的育人机制。支持高校设立并办好音乐教育、美术教育、舞蹈教育、戏剧教育、戏曲教育、影视教育相关专业。建设一批高师改革试点学校，大力开展高校艺术师范专业学生和教师基本功展示活动，引导艺术师范专业不断优化课程体系和教学内容，改进教学方法，培养造就教育情怀深厚、专业基础扎实、勇于创新教学、善于综合育人和具有终身学习发展能力的中小学艺术教师。

## 三、高校美育工作的主要举措

### （一）建强美育教师队伍

配齐配好美育教师。要把提高美育教师思想政治素质和职业道德水平摆在首要位置，全面提高美育教师教育教学能力和质量。要按照在校学生总数合理安排普及艺术教育教师，鼓励高校探索实施公共艺术课特聘教授制度。要优化专业艺术教育教师结构，搭建院系、校际合作交流平台。要加强艺术师范专业教师队伍建设，鼓励高校建立与中小学艺术教师互聘和双向交流等长效机制。要建设一批高校美育名师工作室，汇聚培养一批美育名家名师。要加大教师教学岗位激励力度，鼓励高校建立符合美育特点的教师职称评审制度和考核评价机制，为美育教师职称晋升、职业发展、教学科研成果评定等提供支撑。

### （二）深化美育教学改革

推进美育教学改革与创新。促进高校美育与德育、智育、体育和劳动教育相融合，与各学科专业教学、社会实践和创新创业教育相结合。充分运用现代化信息技术手段，探索构建网络化、数字化、智能化、线上线下相结合的课程教学模式，规划建设一批高质量美育慕课，扩大优质课程覆盖面。成立全国高校美育教学指导委员会，提高面向全体大学生的美育教育质量，发挥高校艺术类专业教学指导委员会的作用，加强专业艺术人才培养。提升高校美育科学研究水平，打造一批美育综合研究的高地和决策咨询的重地，建设一批美育高端智库，重点研究高校美育的课程和教材体系、教学规律和模式、考核评价标准、教师队伍建设等，深入研究中华美育精神。推动美育协同创新，促使高校美育联盟发挥实质性作用，探索建设一批校校协同、校所协同、校企协同、校地协同创新培养模式，逐步完善高校与文化宣传部门、文艺团体、中小学校等协同育人机制。

### （三）推进文化传承创新

推动中华优秀传统文化的创造性转化和创新性发展。把中华优秀传统文化教育作为学校美育培根铸魂的基础，弘扬中华美育精神，要在传统文化艺术的提炼、转化、融合上下功夫，让收藏在馆所里的文物、陈列在大地上的文化艺术遗产成为学校美育的丰厚资源，让广大青年学生在艺术学习的过程中了解中华文化变迁，触摸中华文化脉络，汲取中华优秀传统文化的精髓。持续深入开展高雅艺术进校园、戏曲进校园、全国大学生艺术展演、中华优秀传统文化传承基地建设、“传承的力量”“五月的鲜花”等品牌活动，组织原创校园歌曲、舞台剧、舞蹈、影视、校园景观设计等作品的展示与推广，营造格调高雅、富有美感、充满朝气的校园文化。艺术专业院校要大力推进主题性艺术创作活动，实施高校原创文化精品推广行动计

划，以弘扬主旋律为己任，深入生活，扎根人民，用情用心用功抒写人民，以精品奉献人民，为时代画像、为时代讴歌、为时代立传、为时代明德。

#### （四）增强服务社会的能力水平

高校美育要主动融入国家和区域发展战略服务经济社会发展。引导高校美育教师和学生强化服务社会意识，提升服务社会能力，支持高校参与基础教育的美育教学改革、课程教材建设等工作。实施高校美育浸润行动计划，依托“结对子，种文化”“校园文艺轻骑兵”等项目，积极开展对口定点帮扶、支教扶贫、社区服务等美育志愿服务和社会实践活动。充分挖掘高校艺术场馆的社会服务功能，推动高校艺术场馆纳入国家公共文化服务机构免费开放政策实施范围，鼓励有条件的高校将博物馆、美术馆向社会有序开放。深化国际人文交流合作，借助国际和国内、政府和民间多种对外交流渠道和活动平台，发挥专业艺术院校和高水平学生艺术社团的重要作用，积极参与共建“一带一路”教育行动和中外人文交流项目。

### 四、高校美育工作的组织保障

#### （一）明确高校主体责任

要明确高校党委在高校美育工作中的领导核心作用，切实加强组织领导。高校要建立健全美育管理机构，完善工作机制，加强工作统筹、决策咨询和评估督导。要创新管理体制与运行机制，高校书记校长及分管负责人要定期研究美育工作和相关学科专业发展，相关部门和院系负责人要切实担起责任，形成高校领导负责、部门分工、全员协同参与的责任体系。要制定美育发展规划，落实保障配套条件，将美育工作经费纳入学校经费预算，保障美育工作的经费需求。

#### （二）加强地方统筹协调

各地教育行政部门要结合实际，科学制定本地区高校美育工作的总体规划和政策措施，并做好与教育规划和改革任务的有效衔接。要科学配置公共资源，通过多种形式在资金、政策、资源等方面对高校美育给予支持，指导和督促高校将美育工作目标、任务、政策、举措落到实处。要进一步提高对高校艺术教育场馆建设的支持力度，将更多的文化建设项目布点在高校，促进高校资源与社会资源互动互联，推动优质资源设施共建共享。

#### （三）落实美育经费保障

教育部会同财政部等有关部门，继续做好美育品牌项目专项经费保障工作，并全面实施预算绩效管理。各高校要加大对美育工作的投入，根据自身建设计划，加大与国家和社会政策的衔接、配套和执行力度。中央部门所属高校应统筹利用中央高校预算拨款和其他各类资源，结合学校实际，支持美育工作。鼓励高校建立多元筹资机制，完善政府、社会、高校相结合的共建机制。研制高校美育场地器材建设规划，加强高校剧院、音乐厅、博物馆、美术馆等艺术场馆建设，建立高校美育器材补充机制。

#### （四）完善评价监测督导

完善高校美育评价体系，把美育工作及效果纳入普通高校人才培养工作评估指标体系，作为办学评价的重要因素，更加注重过程及效果评价，发挥专家组织和社会机构在美育评价中的作用。研制艺术人才培养评价标准。实施高校美育工作自评和年度报告制度，积极探索中国特色现代高校美育评价制度。教育部将把高校美育工作和高校公共艺术课程教学纳入国家教育督导范畴，强化督导检查结果应用。

各高校要结合本校实际，制定落实本意见的实施细则，纳入学校整体发展规划。部属高校实施细则须于 2019 年 9 月 1 日前报教育部体育卫生与艺术教育司。各省（区、市）教育行政部门要加强指导，汇总属地高校实施细则，及时总结落实情况，宣传工作经验，推广先进典型。

教育部

2019 年 3 月 29 日

## 中国慕课行动宣言

### 我们的共识

当今世界正处于百年未有之变局，世界高等教育也正处于深刻的根本性变革之中。作为中国高等教育的建设者，我们有三点重要共识：

——超前识变。席卷全球的科技革命和产业变革浪潮奔腾而至，作为人才摇篮、科技重镇、人文高地的中国大学必须超前识变。

——积极应变。提高质量、推进公平是 21 世纪世界高等教育的时代命题，进入互联网+教育新时代的中国大学必须积极应变。

——主动求变。网络改变教育、智能创新教育，网络 and 智能迭加催生高等教育变轨超车，担负着中国创新发展引领作用的中国大学必须主动求变。

### 我们的行动

——2013 年，在教育部大力推动下，中国慕课建设开始起步。

——2018 年，教育部认定推出首批 490 门国家精品慕课。

——2019 年，教育部认定推出第二批 801 门国家精品慕课。

——六年来，中国慕课从无到有、从小到大、从弱到强。目前，12500 门慕课上线，超过 2 亿人次在校大学生和社会学习者学习慕课，6500 万人次大学生获得慕课学分。

——中国慕课为中宣部“学习强国”学习平台提供 400 余门精品慕课，供 8900 多万党员干部选学。

——中国慕课为中央军委军职在线提供 700 多门精品慕课，服务于全军指战员职业发展和终身学习。

——中国慕课为建设学习型社会、学习型政党和学习型国家做出了重要贡献。

### 我们的经验

六年来，中国慕课在实践中探索，在探索中创新。作为中国慕课的建设者，我们有六点重要经验：

——质量为王。中国慕课坚持集中最好的大学、最好的团队、最好的教师的建设原则。让中国慕课成为质量最有保证的中国金课。从面广量大的公共课、通识课入手，逐步拓展到专业基础课、专业课和实验课，慕课内容更加丰富、结构更加合理、类别更加平衡。我们积极推进慕课质量管理和学分认定制度，让高质量课程走进大学课堂，提供给社会学习者分享。

——公平为要。中国慕课坚持有质量的公平和有公平的质量的教育原则。开展跨地和跨校的慕课协同教学，创新应用模式，为教师提高专业能力服务，为解决区域与校际之间教育

教学水平差异服务。积极促进慕课与课堂教学有机结合，让优质教学资源惠及每一位学生。着力技术更先进、界面更友好，增强慕课吸引力，让更多社会学习者更加便捷地获取高品质的课程学习资源。

——学生中心。中国慕课坚持以学生为中心的教育理念。致力于如何让学生“学得更好”，激发学习兴趣和潜能，突出结果导向和持续改进。课程设计和学习支持服务充分考虑新一代大学生“网上原住民”的认知学习和接受特点，注重课程育人，注重学生全面发展，注重学生的获得感和满意度，促进个性化学习。

——教师主体。中国慕课坚持教师为主体的慕课建设和使用目标。努力提升教师信息素养，激励优秀教师建设慕课，动员广大教师使用慕课。创新教师团队组建模式，通过强强合作、强弱协同等方式，推广在线学习、翻转课堂、混合式教学，改革教学内容、方法和模式。重视学习反馈与评价，促进慕课迭代，提升教学工作的有效度和教学质量的保障度。

——开放共享。中国慕课坚持开放共享的建、用、学方式。建立跨区跨校慕课联盟，打造高质量利益共同体，增强慕课应用活力。推动慕课平台扩大资源开放力度，为学习型社会、学习型政党、学习型国家建设提供支撑。中国一直致力于推动慕课的国际合作与交流，在国际著名慕课平台上上线了一批优秀中国慕课供全世界学习者分享。

——合作共赢。中国慕课坚持高校主体、社会参与、政府支持的合作共赢机制。数量井喷式发展、质量飞跃式提高的中国慕课建、用、学、管井然有序的良好局面已经形成。慕课发展的中国经验、中国标准、中国模式可以提供世界各国借鉴和分享。

### **我们的愿景**

《中国教育现代化 2035》为高等教育确立了发展蓝图和目标。面向未来，我们共同致力于实现中国慕课发展五大愿景：

——建设公平之路。发展慕课是实现更高质量公平的关键一招。中国慕课要把推进高等教育区域和校际公平作为基本价值取向，充分发挥互联网+的作用，用优质慕课资源补齐区域和校际人才培养质量差异短板。

——建设共享之路。共享是慕课可持续发展的基础。中国慕课要破解制约共享的体制机制难题，打通影响共享的脉络，让慕课资源的流动畅通无阻。

——建设服务之路。随时随地提供全方位快捷服务是慕课发展的竞争力所在。中国慕课要致力研究新方法、开发新技术，努力提升个性化、精准化服务水平，使学习者获得更有价值的深度学习。

——建设创新之路。不断创新是慕课发展的生命力所在。中国慕课要践行教育新理念，进一步融合人工智能、虚拟现实等技术，创新慕课学习内容、模式和方法，开辟慕课未来发展新境界。

——建设合作之路。紧密合作是慕课发展的影响力所在。中国慕课要加强教师之间、高校之间、慕课平台之间、中国与世界各国之间的交流合作，在分享世界慕课发展先进经验与最新成果的同时，努力为世界慕课发展贡献中国经验、中国标准、中国方案。

教育是国之大计、党之大计。发展更加公平更有质量的教育，中国慕课大有可为。

# 大学课堂该教什么

地学院 龚一鸣

## 一、前言

20 世纪末以来，我国高等教育领域陆续开展了“211 工程”和“985 工程”建设工作，近期又正式实施了“双一流”建设，它们的目标都是提高我国高等教育质量以及国际竞争力、影响力，为实现“两个一百年”奋斗目标和中华民族伟大复兴提供人才、智力和科技支撑。尽管提高高等教育质量的抓手是多渠道和多方面的，但笔者认为，课堂教学一定是其主渠道和关键方面。从世界上第一所大学（意大利的波罗尼亚大学）创立至今，课堂教学一直是大学教育的主导形式，古今中外概莫能外。

课堂教学是以教师为主导、学生为主体，以传授有用知识为载体的互动交流，其目的是培养学习兴趣、提升能力、启迪智慧和养成健全人格。在大学课堂上教什么、怎么教直接决定和深刻影响学生在课堂内外、在大学能学到什么，甚至能决定和深刻地影响大学生能成长为什么样的人。因此，在大学课堂上该教什么、该怎么教是大学教师、大学校长和大学管理者必须明晰的第一要务。教大学与读大学的关系如同市场经济中的供给侧与需求侧的关系，需求侧决定供给侧，供给侧也深刻地制约和影响需求侧，二者的良性互动是课堂教学的不懈追求。

需求侧的本源应是国家意志和社会需要，它的终端表现是不同学生对自我发展和健康成长达成的个性化需求，这种个性化需求能否充分体现国家意志和社会需要，在很大程度上取决于供给侧的作用，即大学课堂教什么和怎么教。近千年大学发展的历史告诉我们，供给侧的作用更容易体现国家意志和社会需要，也更具有可规划性、可调控性和可践行性，前面提及的“211 工程”“985 工程”和“双一流”建设就是这种可规划性、可调控性和可践行性的具体体现。因此，大学课堂教什么和怎么教一方面关系着学生的个人发展和健康成长，另一方面关系着国家的富强、民族的振兴和社会的良性循环与可持续发展。在国家和社会对高质量高等教育迫切需要的今天，供给侧（大学课堂教什么、怎么教）的重要性更加凸显。

## 二、课堂教学的一个中心和四个基本点

大学课堂教学该教什么、怎么教是由大学的本质属性决定的。课堂教学的一个中心和四个基本点就是：大学课堂教学应该围绕“立德树人”这个中心，通过在课程和课堂教学过程中教知识、教能力、教智慧和教人格，实现教书育人的目标。教书是手段、是途径、是形，育人是目的、是核心、是魂，只有形魂兼备才是学生、家庭、社会和国家满意的、高质量的课堂教学，其必将造就具有真正内涵的高质量的高等教育。

不同时代、不同意识形态、不同社会制度和不同行业部门对大学培养人的要求虽然不尽相同，但也有其共性的一面。爱因斯坦认为：学校应该永远以此为目标——学生离开学校时，是一个和谐的人，而不是一个专家。“和谐的人”就是大学育人的共性。什么样的大学毕业生才算是“一个和谐的人”，才能服务于社会、国家、行业、部门和家庭？我认为应该具备四有：有知识、有能力、有智慧、有健全的人格。知识和能力是硬件，智慧和人格是软件，这是作为“一个和谐的人”的标配。离开学校的大学毕业生只有既装配有“硬件”也装配有“软件”，才能正常、有效运转，才能养活自己、反哺家庭、回馈社会和报效国家。因此，大学课堂教授的内容应该、也必须涵盖知识、能力、智慧和人格这四个基本点。课程设计、课堂设计乃

至大学一切工作的出发点和落脚点都应该围绕一个中心和四个基本点展开。

### 1. 教知识

正如上文所述，课堂教学是以教师为主导、以学生为主体，以传授有用知识为载体的互动交流。可见知识在大学课堂教学中的基础地位，其重要性不言而喻。但教知识绝对不应该是大学课堂教学的全部和终极目标，在互联网普及，在知识的收集、存储、整理逐渐便利化和智能化的当代更是如此。如何通过课堂教学中对有用知识的传授来实现对学生能力的培养、智慧的启迪和健全人格的养成，这既是大学教师的职责和本分，也是大学校长和管理部门提高高等教育质量的真正抓手和核心内涵。

知识的有用性是课堂教学的基础，只有有用知识才是课堂教学值得介绍、阐述和践行的。有用知识的界定可以从定性和定量两种途径进行判别。定性判据可以概括为 3 条：其一，是人类知识库或某一学科中的经典（经典性），如物理学中的万有引力定律，作用力与反作用力定律等；其二，是学习和理解其他有用知识的基础和重要组成部分（基础性），如化石的概念和地层学三定律等，是学习和理解古生物学、地史学乃至地质学的基础；其三，是近年产生和发展形成的、有生命力的新概念、新思想和新方法（创新性），如暗物质、地球系统科学和深空探测技术等。

判别知识有用性的定量判据是：检索近年（3~10 年）专业和综合性书籍报纸杂志和互联网中相关术语、概念、理论和方法的出现频率，高出现频率的术语、概念、理论和方法一定是有用知识，尽管科技发展过程不乏睡美人现象（发表的学术论著中提出的新概念、新思想和新方法长期无人问津，一旦被具有慧眼的学者激活，很快形成新的研究和应用领域，如大陆漂移、X 射线和超导的发现）。因此，就自然科学与技术课堂教学中的有用知识而言，公共基础课的课堂教学内容应该侧重经典性和基础性的知识，专业课和专业基础课的课堂教学内容应该兼顾经典性、基础性和创新性知识三者的合理配置。无论是定性型还是定量型有用知识的判别与优选都需要教师丰厚的知识储备、广博的学术积累，并不断学习和与时俱进。

基于教授和学习，知识可以划分为两层四阶八级。两层包括知识的传承（基层）与知识的创新（高层）；四阶和八级分别是：认知（I：认识、熟悉）、通晓（II：理解、掌握）、践行（III：运用、制造）和创造（IV：创新、原创）。

（1）知识的传承。以介绍、说明、阐述和践行知识的基本内容和特征为特色，回答“3W”问题，即，什么（what）、怎样（what about/how）、为何（why），是大学课堂教学的基本功能。在以知识的传承为主要目标的课堂教学（K 型，即孔子型）中，往往注重概念、理论、方法的表达、理解和掌握。教学大纲、教材和教学计划是教师和学校实施、检查、考核课堂教学和学生学习课程的“三剑客”（有法可依、有据可查、有章可循）。教师教授的内容和采取的教授方法对学生所学知识的掌握能发挥关键作用。以知识的传承为主要目标的常用教授方式是知识驱动、教师主动、学生能动。课堂教学的表现形式为教师讲、学生听，教师写、学生记，教师考、学生背，学生对知识的理解和掌握是教师对课堂教学的主要追求，在学生心目中老师通常被认为是真理的化身。

（2）知识的创新。在以知识的创新为追求的课堂教学（S 型，即苏格拉底型）中，基于教授和学习知识的存量，使学生从通晓某些知识的存量到创造出知识的增量，即创造出新知识，是大学课堂教学的卓越功能。以知识的创新为追求的课堂教学常用教授方式是问题驱动、学生主动、师生互动。其呈现形式与过程是，教师与学生围绕课堂教学中的某些重要问题，

基于课前一定的学习和准备，在课堂上进行报告与聆听、提问与回答、质疑与反驳，形成对同一问题的开放性认识和非共识性理解，尽管共识和标准答案的达成也是可能的。课堂教学过程中，教师与学生站在同一起跑线上，共同探究学术、追求真理。追求知识创新的课堂教学对教师的要求是：精心的课程和课堂教学设计，对学生的学习状态、学习能力有充分的了解，对课程内容、问题的深度与广度和课堂氛围有很强的掌控能力；对学生的要求是：对课程有浓厚的学习兴趣，具有较强的自学和表达能力，有打破砂锅问到底和不迷信老师和书本的精神。

K型和S型课堂教学的运用取决于课程内容和教师与学生追求的目标。K型课堂教学更适宜知识的传承，所能达到的知识层级通常是二阶四级，教师的教授对学生所学知识的掌握能发挥重要作用；S型课堂教学更适宜追求知识的创新，所能达到的知识层级可达到四阶八级。知识的创新既需要教师启迪性的教授，更需要学生主动追求、独立思考、自由表达，认识、实践、再认识、再实践和不达目的誓不罢休的精神和行动，教有尽，学无止。传道是教授的灵魂，授业和解惑是教授的基础，经师（解惑和授业）易得，人师（传道）难求，道出了教与学的层次和精髓。教师的教学理念、教学内容、教学方法和学术积累的提升是实现教师从心师、经师、人师到大师的重要抓手，也是促进大学生从学生、学霸、学人到学者的催化剂。

## 2. 教能力

能力是指完成一项目标、任务所展现出来的素质。能力总是与具体做某项事情、完成某项任务密切相关，离开了做、离开了实践就无从表现和评价一个人的能力。对完成了学业走出校门的大学生而言，应该具备四方面的基本能力：学习能力、动手能力、交流能力和反省能力。课堂教学如何通过知识的传授培养和训练学生的这些能力，需要教师精心的教学设计（包括课程设计和课堂设计）。思想是行动的种子，只有想到了才有可能做到。

（1）学习能力。学习能力涉及3个基本要素：学习资源、学习速度（包括快学习与慢学习）和学习效率。学习资源的获取是学习的基础。任何工作任务的完成都会有时间约束，当在较短的时间内需要完成大任务、复杂工作时，学习速度和学习效率的把握就显得非常重要。如果读大学时只受到过按部就班的慢学习训练（2-3个月学完一门30~60学时的课程），没有受到过快学习（应急学习）的系统训练，面临要在短时间内需要完成大任务、复杂工作时，就会手忙脚乱、不知所措，无法完成任务或无法较好地完成任务。因此，在课程和课堂教学过程中，教师应该依据课程时长、课时量和内容，精心设计如何训练学生快速、专业地获取教材之外、与课程内容密切相关的学习资源；对不同的课程内容和知识点合理安排快学习和慢学习环节，推荐或示范提高学习效率的方法和“秘籍”。这样就能使学生在学习某门课程知识的同时，获得老师用心良苦的学习能力的系统训练。

（2）动手能力。纸上得来终觉浅，绝知此事要躬行。作为具有专业背景、走入社会的大学生应该具备一专多能的动手能力。教师在课堂教学过程中不仅要注重学生聆听、记忆、理解、思辨能力的训练，更要注重学生动手观测、体验、设计、模仿和制作能力的培养，对实践性强的理工科类学生的课堂教学更应该如此。在课堂教学过程中，特别是在实践课、实习课、现场教学课的教学过程中，教师的教学设计和教学过程要充分体现精讲多练、以身示范的原则，将主要时间交给学生去体验、去观测、去模仿、去制作，让学生有充足的时间“试错、犯错、知错、改错”。

（3）交流能力。口头和书面交流是从事各类工作和成就各类事业的基础，其形式包括一

对一、一对多、多对一和口头与书面交流。在课堂教学过程中，教师根据教学内容需要，有计划、有目的、有针对性地设计不同形式的教学情境，让学生在学习知识的同时受到不同形式交流能力的训练，既丰富了课堂教学的方式与内容，也训练了学生的交流能力，还能增进学生间和师生间的情感，是一举多得的教学艺术。如在 S 型课堂教学中，可安排几位同学（口头和书面表达能力偏强与偏弱的兼顾）围绕某一个问题制作 5~10 分钟的 PPT，在课堂上给全班同学报告他们各自对该问题的理解和阐述，再围绕同学的主体报告，安排 20 分钟左右的师生互动，包括质疑与反驳、点评与补充等交流方式。

（4）反省能力。“金无足赤，人无完人”，成长中的大学生更是如此。可以肯定，每位大学生的初心都是希望能将课程学好、将大学读好，不希望自己在课程的学习上以及与同学、老师和朋友的交往中重复犯同样的错误。但总是有一部分学生在学习上存在种种不足，如不愿意对课堂教学内容进行必要的预习与复习，或把握不好预习与复习的时间节点、时长和温故而知新的复习规律；在 45 分钟或 90 分钟的课堂教学时段注意力不集中，跟不上课程的节奏或不时地被手机信息等干扰。在课堂教学过程中，教师可以通过设计有针对性的教学环节和场景（如设疑、提问、回答、上讲台展示、课后个别交流等），让学生反省自己前期或前一个时段在课程知识的学习和掌握上、在学习的方式方法上存在的不足，养成反省和自律、温故而知新的好习惯。

### 3. 教智慧

智慧是指用系统的知识和经验迅速而准确地理解和解决（大）问题的本领。智慧由知识、能力和品德三要素组成。智慧的呈现既具有必然性，也具有偶然性。没有与需要解决问题相关的系统知识和一定经验，就没有智慧大树生长的土壤；只有土壤没有种子，也不可能孕育出智慧大树。这个种子就是悟，悟就是本来不知道突然知道了，所以有恍然大悟的说法。悟的方法有：冥思苦想、举一反三、由此及彼、由表及里。悟的表现既有一点就通、闻一知十、触类旁通、无师自通，也有踏破铁鞋无觅处、得来全不费工夫的顿悟。如何在课堂教学过程中教智慧，就是要依据智慧的构成和特征，在传授知识的过程中，根据不同的课程内容和知识点，设计孕育和启迪智慧的问题、场景和环节，调动学生的积极性、主动性和创造性。一般而言，S 型课堂教学、翻转课堂、开放式和互动式问题讨论更易于启迪学生的智慧。

### 4. 教人格

人格是指人的特殊和稳定的个性品质，一般 20 岁左右基本成型。大学阶段正是大学生人格形成的重要时期，如果每位大学教师和每门课程都能基于知识的传承与创新，重视植入大学生健全人格要素的养成教育于课堂教学之中，对大学生的成长和成才都将发挥其他教育不可替代的作用。人格的基石是道德，两翼是智慧和意志，道德决定人格的取向，智慧和意志决定人格的高度和影响力，三者均等（等边三角形的三条边）就是所谓的金三角人格。我认为，现代人需要的人格要素应该包括三个方面：君子人格、法权人格和领袖人格。所谓君子人格就是要修炼好自己（有道德、有智慧、有意志），法权人格就是要约束好自己（遵法守纪、做人有底线、做事有红线），领袖人格就是要涵养好自己（理性多元、包容大度、干净利落）。

在课堂教学过程中，教师的言谈举止、喜怒哀乐和精神态度就是人格的最好教具和案例。教师希望学生能修炼好、约束好、涵养好自己，首先教师在课程教学过程中要从做人、做教师和做学者的维度修炼好、约束好、涵养好自己，为学生树立榜样。著名教育家陶行知先生的名言“学高为师，身正为范”就告诉了教师如何给学生教人格。如果教师课堂教学的追求

不仅仅是希望学生了解、理解和掌握知识，更希望培养学生创新精神和创新能力，那么，教师在课堂教学中的角色就不应该只是知识的灌输者，而应该也是学生获取知识的引导者。德国教育家第斯多得说：“不好的教师是传授真理，好的教师是教学生去发现真理。”

教智慧和教人格是课堂教学中最难教，也是最好教的内容。说它难教是教师自己必须具备能启迪学生智慧的智慧、能感染和震撼学生人格的人格，只有这样，学生才有可能向其师、从其师、亲其师、信其道，进而践其道、乐其道。说它好教是教师不需要在正常的课堂教学中额外增加时间、空间、人力和物力成本，也不需要额外增加学生的学业负担，教师的智慧、教师的人格、教师用心良苦的教学设计和追求是在潜移默化中熏陶感染学生，并实现其教智慧、教人格的目的。

### 三、认识与结论

课堂教学是大学育人的主渠道，大学生身心的健康成长既需要一日三餐的滋养，也需要一个中心四个基本点型课堂教学的用心哺育。只管教书不思育人是舍本逐末，只想育人不会教书是天方夜谭，教书与育人的统一才是课堂教学和大学的本质追求。教书的深度有四阶：认知—通晓—践行—创造，育人的维度有四维：教知识、教能力、教智慧、教人格。对学生和学校来说，四阶和四维是分解动作、是抓手；对教师和课堂教学而言，四阶和四维是互相交融渗透的整体。教学科研两手抓两手都要硬是实现课堂教学四阶四维互相交融渗透的不二途径。教师爱岗敬业的精神风貌，渊博的学识，精心的课程和课堂教学设计，抑扬顿挫的声音语言，画龙点睛的肢体语言，得体的多媒体、板书和教具使用是对课堂教学一个中心和四个基本点的最好诠释。

## 2019年春季学期本科教学工作会议召开

（地大之声通讯员潘娣）3月20日，2019年春季学期本科教学工作会议在八角楼召开。副校长赖旭龙，校党委和校行政相关职能部门负责人，各学院分管教学副院长、党委副书记、本科教学秘书和教务处全体人员参加会议。

教务处处长周建伟做了“抓落实、促成效，多举措推进本科人才培养工作”的报告。他指出，我校有着优良的教书育人传统，多年来培养了大批品德高尚、基础厚实、专业精深、知行合一的毕业生。我们要在做好传承的基础上不断开拓创新，踏踏实实推进本科教育教学改革，培养有思想有作为的优秀人才。他强调，一流的本科教育教学离不开优质的教学质量、良好的学习风气和完善的教学管理制度。2019年，教务处要重点开展九项具体工作举措来夯实我校本科人才培养的基石，切实促进人才培养质量提升。

学工处副处长蒋怀柳做了“以生为本，从严治学，促进学风健康发展”的报告，她从近期学分清查和学风建设工作入手，详细介绍了学工处如何推进“严在地大”的严实教育管理，助力一流本科教育之“本”。

教务处副处长庞岚、张建和、王莹分别作了工作报告，介绍了本学期的重点工作内容和下一步的工作展望；地球科学学院副院长朱宗敏、计算机学院副院长童恒建、外国语学院副院长刘芳分别从地学拔尖创新人才培养模式、2019年版本科人才培养方案修订和大学英语教学改革三个方面作了分享。

副校长赖旭龙指出，人才培养是大学立身之根本，本科教学是学校最重要的任务之一。

为进一步抓好教学工作，提高教育教学质量，培养更多更优秀的人才，要从以下六个方面入手：一是高度重视品德素质教育，加强课程思政、专业思政；二是切实做好新一轮本科教学方案修订和实施工作；三是不断推进新工科建设，加快学校工科专业工程教育专业认证；四是加快教学信息化建设，推进在线课程工作和智慧教室建设；五是落实“严在地大”，多举措树立良好的教风学风；六是奖惩结合，不断完善教学评价和系列教学保障制度。他强调，2019年本科教学工作要以此次会议为起点，多部门团结奋进，协同管理，多思考，抓落实，努力开创学校本科教学工作新局面。

## 2018年度实践教学总结交流暨实践教学团队考评会召开

（教务处章帆执笔）4月4日，2018年度实践教学总结交流暨实践教学团队考评会在教务处501会议室召开。副校长赖旭龙、实验室与设备管理处、后勤保障处、学生工作部、相关学院党委书记、教学副院长及各实习队队长、三大基地实践教学团队成员、教学督导员代表、学生代表参加会议。会议由教务处处长周建伟主持。

各实践教学团队负责人分别就北戴河、周口店、秭归三大基地实践教学工作总结做详细报告，会场评委就实习教材建设、教学资源信息化、基础地质线路集中备课、各专业教学路线开发等问题向团队负责人提问、交流。

与会人员先后发言。徐四平介绍了实验室与设备管理处在保障实践教学方面所做的工作，希望秭归实践教学团队能在国家级虚拟仿真实验平台建设方面有所突破。教学督导员代表秦松贤认为三大实践教学团队建设成效明显，但小班化教学的师资配备、教材建设、学生野外实践能力培养等方面亟待加强。

自由交流和现场评议环节，学生代表高度赞扬学校重视实践教学环节，畅谈野外实习收获体会，并就北戴河实习基地、秭归实习基地医疗保障问题、周口店教学内容信息化等问题提出合理建议。各学院实习队教师代表就北戴河住宿条件、实习用车、实习线路规划等问题进行交流。

周建伟肯定三大实践教学团队所做的工作，强调明确三大实习基地定位，将安全工作落细落地，将教学内容做实做新，深化实践教学工作，再造实践教学品牌。

赖旭龙做总结讲话。他充分肯定了三大实践教学团队取得的成绩，要求各学院各部门要传承学校实践育人优良传统，积极支持实践教学工作；要提高青年教师实践教学能力，规范教学过程，逐步实现小班化教学。他强调全体带队教师要把“严在地大”落实到实践教学各环节，要多关心学生、多融入学生学习生活，帮助学生巩固专业知识、提升地质技能，培育学生“艰苦朴素、求真务实”校训精神，引导学生为中国特色社会主义事业奋斗终生。

---

**报送：**校领导，校教学委员，相关职能部门，各学院教学院长、教务科

**印发：**教务处各科室

---

**审稿：**庞岚

**编辑：**龚伍军 谷穗

本期 17 版

**信箱：**[jwc-ick@cug.edu.cn](mailto:jwc-ick@cug.edu.cn)

**电话：**(027) 67885006

**地址：**教务处教研与教材科